Tecnológico Universitario Cordillera

ALCANZA LA CIMA

Tecnología Superior Universitaria en

DISEÑO DE ANIMACIÓN Y ARTE DIGITAL



RPC-SO-28-NO.464-2023

DURACIÓN

6 semestres

TÍTULO

Tecnólogo/a Superior Universitario en Diseño de Animación y Arte Digital

JORNADAS

Modalidad Híbrida

DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA

La carrera de Tecnología Superior Universitaria en Diseño de Animación y Arte Digital forma profesionales capaces de transformar ideas en experiencias visuales y narrativas mediante herramientas digitales, creatividad y pensamiento crítico. Esta propuesta académica combina saberes técnicos y artísticos para crear productos gráficos, animaciones 2D y 3D, piezas audiovisuales y recursos interactivos orientados a distintos públicos y contextos.

A través del uso de software especializado y metodologías de diseño, se fomenta la creación de contenidos para sectores educativos, culturales, empresariales y sociales, integrando el arte con la innovación tecnológica. La formación se desarrolla en modalidad híbrida, lo cual permite una experiencia práctica y flexible, promoviendo además el respeto a la diversidad, la conciencia ambiental y el enfoque intercultural como ejes transversales del proceso formativo.

Estudia Diseño de Animación y Arte Digital en el Instituto Cordillera y crea sin límites desde el arte, la tecnología y la inclusión.

PERFIL PROFESIONAL

El profesional en Diseño de Animación y Arte Digital domina herramientas tecnológicas para crear imágenes estáticas y en movimiento, desarrollando proyectos digitales que respondan a necesidades comunicacionales, educativas y culturales. Está capacitado para conceptualizar, diseñar y producir piezas visuales, animaciones, cortos audiovisuales, juegos educativos, prototipos de productos y contenido para redes sociales. Su formación le permite aplicar modelos creativos e investigativos que articulan técnica, narrativa visual y sensibilidad estética con pensamiento crítico y enfoque social.

Además, se caracteriza por su compromiso ético, su apertura a la diversidad y su contribución activa al desarrollo de propuestas que fortalecen la cultura, la educación, la salud y la conciencia ambiental en distintos espacios. Su desempeño refleja autonomía, innovación y un profundo respeto por los derechos humanos y la equidad.

CAMPO OCUPACIONAL

El profesional en esta carrera puede aplicar su creatividad y habilidades técnicas en diversos sectores productivos, culturales y educativos.
Puede desempeñarse en:

- Estudios de animación y productoras audiovisuales
- Agencias de diseño gráfico y comunicación visual
- Departamentos creativos de empresas públicas o privadas
- Desarrollo de contenido digital para redes sociales
- Proyectos educativos, culturales y de salud con enfoque visual
- Diseño de videojuegos, prototipos, interfaces o experiencias interactivas
- Creación de material gráfico para campañas institucionales y sociales

MALLA CURRICULAR

1er NIVEL

- Imagen digital I
- Diseño Bi – Tri dimensional
- Creatividad para el diseño
- Técnicas del dibujo y la ilustración
- Pensamiento crítico

2do NIVEL

- Imagen digital II
- Técnicas de representación gráficas
- Fotografía publicitaria
- Imagen y comunicación visual
- Inteligencia emocional

3er NIVEL

- Branding I
- Producción gráfica
- Diagramación editorial
- Diseño web
- Proyectos

4to NIVEL

- Arte 3D animado
- Laboratorio audiovisual
- Cinemáticas para videojuegos
- Branding II
- Emprendimiento e innovación

5to NIVEL

- Gráfica audiovisual
- Producción audiovisual
- Cinemática
- Narrativa audiovisual
- Creación y experiencia de marca

6to NIVEL

- Postproducción digital
- Arte digital
- Animación 3D
- Sonorización
- Colorización

Tecnológico
Universitario
Cordillera

www.cordillera.edu.ec